

مركز ضمان جودة واعتماد المؤسسات التعليمية والتدريبية

المعايير والمتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

1. معلومات عامة:

اسم المقرر الدراسي	تاريخ وأثار مصر الفرعونية
اسم البرنامج التعليمي	السياحة والآثار
القسم/الشعبة التي تقدم البرنامج	الآثار
الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	السياحة والآثار
الساعات الدراسية للمقرر	4 ساعات أسبوعياً
اللغة المقدمة في العملية التعليمية	اللغة العربية
السنة الدراسية/الفصل الدراسي	ربيع 2019
منسق المقرر	د . محمد على أبوشحمة
تاريخ وجهة اعتماد المقرر	قسم السياحة والآثار / مكتب الجودة / كلية الآداب

1.1. عدد الساعات الأسبوعية:

المحاضرات المعامل التدريب المجموع

2. أهداف المقرر:

عند اجتياز الطالب للمقرر الدراسي بنجاح فإنه يكتسب الآتي :

- 1 - يتعرف الطالب على أحد أهم الحضارات الكبرى في الشرق الأدنى .
- 2 - يدرك الطالب أهمية دراسة الحضارة المصرية القديمة وتأثيرها في الحضارات الكلاسيكية.
- 3 - يتعرف على الطرز الفنية للعمارة المصرية القديمة .
- 4 - يستنتج جوانب التأثير والتأثر بين الحضارة المصرية القديمة والحضارة الليبية القديمة.

مخرجات التعليم المستهدفة:

أ. المعرفة والفهم

1.أ	حل المشكلات إبداعياً في مجال عمله
2.أ	يميز بين مختلف الجوانب الحضارية لحضارة مصر القديمة
3.أ	يحدد الأنماط المعمارية المختلفة في الحضارة الفرعونية
4.أ	يوضح الطرز المختلفة للأعمدة وتيجانها .
5.أ	يحدد أهم المواقع الأثرية للحضارة الفرعونية

ب- المهارات الذهنية

1.ب	يربط بين مختلف الفترات التاريخية للحضارة الفرعونية
2.ب	يحدد السمات لكل فترة من الفترات التي مرت بها الحضارة الفرعونية.
3.ب	يميز بين مظاهر التأثير التآثر بين الحضارة الفرعونية والحضارة الليبية القديمة
4.ب	ينتقد الآراء حول تأثير الحضارة الليبية في الحضارة الفرعونية
5.ب	يقارن بين أنواع الأعمدة وتيجانها في العمارة الفرعونية

ج- المهارات العملية والمهنية

1.ج	يستخدم المكتبة في جمع المعلومات المتعلقة بالمادة بشكل جيد
2.ج	يتعرف بشكل جيد على المراحل التاريخية للحضارة الفرعونية
3.ج	يستكشف مظاهر التأثير والتآثر بين الحضارة الفرعونية وغيرها من الحضارات
4.ج	ينسق زيارات ميدانية لأهم المواقع الأثرية الفرعونية .
5.ج	يحدد تاريخ المواقع الأثرية الفرعونية من خلال ما درس.

د - المهارات العامة والمنقولة

1.د	يقيم الأعمال الفنية المنحوتة على المسكوكات وطرزها الفنية.
2.د	الاتصال والتواصل الشفوي والتحريري في مجال تخصصه.
3.د	استخدام وسائل التقنية الحديثة وهي شبكة المعلومات الدولية في الحصول على بيانات عن الحضارة الفرعونية.
4.د	العمل في فريق في مجال تخصصه كباحث أثري.
5.د	يقوم بإعداد أعمال الفنية المنحوتة أو مرسومة أو منقوشة على الحوائط.

4. محتوى المقرر:

المحاضرة	الموضوع العلمي	عدد الساعات	محاضرة معمل	تمارين
1	جغرافية مصر القديمة	4	/	/
2	مصادر التاريخ المصري القديم	4	/	/
3	تاريخ وآثار عصر ما قبل الأسرات	4	/	/
4	الدولة القديمة تاريخها وآثارها وحضارتها	4	/	/
5	الدولة الوسطى وأهم ملوكها وآثارهم	4	/	/
6	الدولة الحديثة وعلاقتها بالقبائل الليبية القديمة	4	/	/
7	فنون النحت في الحضارة الفرعونية	4	/	/
8	الفن المعماري في الحضارة الفرعونية	4	/	/
9	فنون النقش والتصوير في الحضارة الفرعونية	4	/	/
10	الفنون الصغرى في الحضارة الفرعونية	8	/	/
11	العوامل المؤثرة في الحضارة الفرعونية	4	/	/
12	الخامات ومواد البناء في الحضارة الفرعونية	8	/	/
13	الديانة وأثرها في الحضارة الفرعونية	4	/	/
14	اللغة المصرية القديمة	4	/	/
15	جوانب التأثير والتأثر بين الحضارة الفرعونية والحضارة الليبية القديمة	8	/	/
16	الأسرة الثانية والعشرين الليبية وحكمها للدولة المصرية	4	/	/
17	مظاهر التأثير والتأثر بين الحضارة الفرعونية وحضارات البحر المتوسط	8	/	/
	المجموع	24		

النسبة المئوية (%)	نعم / لا	طرق التعليم والتعلم
% 60	نعم	محاضرات
% 10	نعم	زيارات ميدانية
% 5	نعم	جمع معلومات مكتبية
% 5	نعم	جمع معلومات إلكترونية
% 10	نعم	حلقات نقاش
% 10	نعم	ورش عمل
.....	لا	غيرها (تذكر)
(%100)	-----	المجموع

5- طرق التقييم :

ملاحظات	النسبة المئوية (%)	تاريخ التقييم	طريقة التقييم
	%20	نهاية ثلثي المنهج	الامتحان النصفى
	%10	نهاية الفصل الدراسي	أوراق العمل
	%5	نهاية الفصل الدراسي	بحوث
	%5	كل محاضرة	امتحانات شفوية
	-----	-----	أنشطة أخرى ---
	%60	-----	الامتحان النهائي
	% 100		المجموع

6- الإمكانيات والوسائل المطلوبة لتنفيذ المقرر الدراسي :

- 1- - مصادر ومراجع.
- 2- - زيارات ميدانية
- 3- جهاز عرض مرئي+حاسوب.
- 4- معمل للتحليل والتدريب على دراسة القطع الأثرية

7- مراجع المقرر :

(مذكرات المقرر، الكتب المساعدة، المجلات العلمية، الدوريات، مواقع الانترنت، غيرها تذكر) :

ر	المؤلف	عنوان المرجع	الناشر	مكان تواجدها
1	سليم حسن	تاريخ مصر القديمة	النهضة العربية	مكتبة الكلية
2	كلير لالويت	الفن والحياة في مصر القديمة	المجلس الأعلى للثقافة	مكتبة الكلية
3	محمد أنو شكرى	الفن المصري القديم	الهيئة المصرية للكتاب	مكتبة الكلية
4	وليم بيك	فن الرسم عند قدماء المصريين	هيئة الآثار المصرية	مكتبة الكلية
5	سيريل الدريد	الفن المصري القديم	هيئة الآثار	مكتبة الكلية
6	رمضان عبده	حضارة مصر القديمة	المجلس الأعلى للآثار	مكتبة الكلية

منسق المقرر: د. محمد على أبوشحمة
منسق البرنامج: د. محمد على أبو شحمة
رئيس القسم: أ. الصادق مصطفى سوام
التاريخ: 2019 / 04 / 29

مصفوفة المقرر الدراسي (XXXX)

المهارات														أ. المعرفة و الفهم					الاسبوع الدراسي	
																				د. المهارات العامة و المنقولة
5.د	4.د	3.د	2.د	1.د	5.ج	4.ج	3.ج	2.ج	1.ج	5.ب	4.ب	3.ب	2.ب	1.ب	5.أ	4.أ	3.أ	2.أ	1.أ	
																			X	1
																X				2
			X											X						3
							X	X								X				4
الامتحان النصفى الأول																			5	
																			X	6
													X							7
			X													X				8
الامتحان النصفى الثاني																			9	
								X												10
														X			X			11
																	X			12
						X														13
																			X	14
											X							X		